海燕社 ・ の小さな ・ 映画会 2024

11/17(日) 14:00~ 無料上映(予約制)

沖縄県立博物館・美術館講堂(3F)受付13:15 開場13:30 予約(海燕社) ☎ 098-850-8485/⋈ mail@kaiensha.jp





沖縄県立博物館・美術館 特別展「芭蕉布展」× 海燕社の小さな映画会2024 コラボ企画







アンコールト映

芭蕉布を織る 女たち

-連帯の手わざ-

企画製作 ポーラ伝統文化振興財団 / 制作協力 桜映画社 監督 村山英治 /1981年 /30 分

文部省選定、芸術祭優秀賞、毎日映画コンクール教育文化映画賞 他

太平洋戦争を境に亡びてしまった芭蕉布の復興に、生涯をささげてきた『喜如嘉の芭蕉布工房』の平良敏子さんを中心に、糸芭蕉の栽培から染色、織りと一貫して共同作業で行われる製作工程を追い、製作にかかわる女性たちの思いを映し出す。

沖縄初上映

武州藍

民族文化映像研究所 / 1986年 / 43 分

撮影地:埼玉県羽生市/熊谷市

武蔵国で藍作りが始まったのは江戸時代という。大消費地、江戸とのかかわりから生まれた産地である。これはその栽培地から染めまでの伝統的技術と習俗の記録である。藍は生きものだという。機嫌の良し悪しがある。その藍の様子を丹念にみながら染める技術には、職人の技と祈りが込められている。







上映作品、上映日は都合により変更することがあります。詳細は、海燕社のウェブサイト (http://www.kaiensha.jp) や SNS にてご確認ください。

古書店うみつばめ

海燕社のウェブ古書店うみつばめ。年中無休で開店しています。 こだわりは、画家 石垣克子デザイン、オリジナルブックカバー (単行本・新書・文庫本)とオリジナルしおり(3種類)です。 いずれかをご購入の本におつけします。本棚には千冊以上の 本が並びました。是非一度お立ち寄りください。

